



Kwestionariusz osobowy

pracownika naukowego posiadającego tytuł profesora lub stopień doktora habilitowanego zgłaszającego temat prac badawczych na potrzeby rekrutacji do Szkoły Doktorskiej w Politechnice Lubelskiej w roku akademickim 2026/2027

1	Tytuł naukowy / stopień naukowy, imię i nazwisko zgłaszającego temat badawczy		
	Prof. nadzw. PL, Dr. Habilitowany Mykola Bevz		
2	Jednostka organizacyjna, Wydział		
	Katedra Konserwacji Zabytków, Wydział Budownictwa i Architektury		
3	E-mail	Telefon	
	m.bevz@pollub.pl	727828774	
4	Dyscyplina naukowa		
	Architektura i Urbanistyka		
5	Numer ORCID		
	0000-0003-1513-7045		
6	Liczba cytowań (bez autocytowań) wg. baz Web of Science / SCOPUS		
	Web of Science	1	SCOPUS 5
7	Indeks Hirscha wg. baz Web of Science / SCOPUS		
	Web of Science	h=0	SCOPUS h=2
8	Liczba wypromowanych doktorantów:	Opieka promotorska (podać liczbę):	
	19 (w Ukrainie, Politechnika Lwowska)	nad doktorantem z otwartym przewodem doktorskim	-
		nad doktorantem studiów doktoranckich bez otwartego przewodu doktorskiego (w wyniku zmiany Ustawy)	-
		nad doktorantem w szkole doktorskiej	-
nad osobą przygotowującą pracę doktorską w trybie eksternistycznym		-	
9	Zgłoszony temat badawczy na potrzeby rekrutacji do Szkoły Doktorskiej w Politechnice Lubelskiej w językach polskim i angielskim		
	BIOFILICZNE I EVIDENCE-BASED PROJEKTOWANIE PRZESTRZENI TERAPEUTYCZNYCH W OŚRODKACH SZPITALNYCH I ICH ZAŁOŻENIACH PARKOWYCH		
	BIOPHILIC AND EVIDENCE-BASED DESIGN OF THERAPEUTIC SPACES IN HOSPITAL FACILITIES AND THEIR PARK SETTINGS		
10	Słowa kluczowe w językach polskim i angielskim (max. 4)		
	Biofilia, terapeutyczna rola zieleni	Biophilia, the therapeutic role of greenery	
11	Krótki opis tematyki badawczej w językach polskim i angielskim (max. 250 słów na opis) (Sposób realizacji badań, metody, techniki i narzędzia badawcze, urządzenia i aparatura wykorzystywane w badaniach)		
	rzedmiotem badań jest kształtowanie środowiska leczniczego w ośrodkach szpitalnych poprzez integrację założeń parkowych oraz wnętrz budynków w oparciu o zasady biofilii i podejście evidence-based design (EBD). Szczególna uwaga poświęcona jest roli przestrzeni terapeutycznych jako elementów wspierających proces zdrowienia pacjentów, dobrostan psychiczny użytkowników oraz efektywność pracy personelu medycznego.		

Pierwszy obszar badań dotyczy założeń parkowych przy ośrodkach szpitalnych, analizowanych jako integralna część infrastruktury leczniczej. Badania koncentrują się na opracowaniu wytycznych projektowych dla przestrzeni terapeutycznych na zewnątrz, obejmujących m.in. dostępność, czytelność układu, bezpieczeństwo, różnorodność bodźców sensorycznych, obecność zieleni o właściwościach prozdrowotnych oraz możliwość biernej i czynnej rekreacji. Istotne jest również dostosowanie tych przestrzeni do potrzeb różnych grup użytkowników (pacjentów, personelu, odwiedzających).

Drugi obszar obejmuje analizę wnętrza budynków szpitalnych jako środowisk terapeutycznych, w których zastosowanie znajdują rozwiązania biofiliczne. Badania skupiają się na takich elementach jak dostęp do światła naturalnego, widok na naturę, materiały naturalne, obecność roślinności, organizacja przestrzeni sprzyjająca redukcji stresu oraz poprawie orientacji przestrzennej. Celem jest identyfikacja strategii projektowych wspierających zdrowie psychofizyczne użytkowników.

Trzeci obszar badań rozwija wytyczne projektowe dla biofilicznych przestrzeni terapeutycznych w założeniach parkowych przy szpitalach w oparciu o podejście evidence-based design. Zakłada ono wykorzystanie wyników badań naukowych do podejmowania decyzji projektowych, co pozwala na tworzenie przestrzeni o potwierdzonej skuteczności terapeutycznej. Analizie podlegają m.in. wpływ zieleni na redukcję stresu, znaczenie kontaktu z naturą w rekonwalescencji oraz rola środowiska fizycznego w procesie leczenia.

Czwarty obszar koncentruje się na modelowaniu przestrzeni terapeutycznych w założeniach parkowych z wykorzystaniem metod EBD. Obejmuje to tworzenie modeli projektowych i scenariuszy użytkowania przestrzeni, uwzględniających zmienne środowiskowe, społeczne i funkcjonalne. Celem jest opracowanie narzędzi wspomagających projektowanie oraz optymalizacja układów przestrzennych pod kątem ich efektywności terapeutycznej.

Całość badań ma charakter interdyscyplinarny, łącząc architekturę, urbanistykę, psychologię środowiskową oraz nauki o zdrowiu. Ich rezultatem ma być zestaw rekomendacji i modeli projektowych, które mogą być wdrażane w praktyce projektowej w celu tworzenia bardziej humanistycznych, zdrowotnie wspierających środowisk szpitalnych.

The subject of this research is the shaping of healing environments in hospital facilities through the integration of park settings and interior spaces based on the principles of biophilia and the evidence-based design (EBD) approach. Particular attention is given to the role of therapeutic spaces as elements supporting patient recovery, psychological well-being of users, and the efficiency of medical staff.

The first research area concerns park settings adjacent to hospital facilities, analyzed as an integral part of healthcare infrastructure. The study focuses on developing design guidelines for outdoor therapeutic spaces, including accessibility, spatial legibility, safety, diversity of sensory stimuli, the presence of health-promoting vegetation, and opportunities for both passive and active recreation. It also emphasizes adapting these spaces to the needs of different user groups (patients, staff, and visitors).

The second area involves the analysis of hospital interiors as therapeutic environments in which biophilic design solutions are applied. The research addresses elements such as access to natural light, views of nature, natural materials, the presence of vegetation, and spatial organization that supports stress reduction and improves wayfinding. The aim is to identify design strategies that enhance the psychophysical well-being of users.

The third research area develops design guidelines for biophilic therapeutic spaces in hospital park settings based on the evidence-based design approach. This involves the use of scientific research findings to inform design decisions, enabling the creation of spaces with proven therapeutic effectiveness. The study examines, among others, the impact of greenery on stress reduction, the importance of contact with nature during recovery, and the role of the physical environment in the healing process.

The fourth area focuses on modeling therapeutic spaces in hospital park settings using EBD methods. This includes the development of design models and spatial usage scenarios that take into account

	<p>environmental, social, and functional variables. The goal is to create tools supporting the design process and to optimize spatial layouts in terms of their therapeutic effectiveness.</p> <p>The research is inherently interdisciplinary, combining architecture, urban planning, environmental psychology, and health sciences. Its outcome is intended to be a set of recommendations and design models that can be implemented in practice to create more humane, health-supportive hospital environments.</p>																		
12	Czy temat będzie realizowany we współpracy z instytucją zagraniczną i zagranicznym promotorem	Tak	Nie																
13	<p>Uzupełnić w przypadku realizowania tematu we współpracy z instytucją zagraniczną i zagranicznym promotorem – dane jednostki zagranicznej i potencjalnego promotora zagranicznego.</p> <p>Dodatkowo należy przedstawić oświadczenie o posiadaniu środków finansowych na pobyt (2 semestry) w instytucji zagranicznej</p> <table border="1" data-bbox="124 548 1264 701"> <tr> <td data-bbox="124 548 486 593">Nazwa jednostki</td> <td data-bbox="486 548 1264 593">-</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 593 486 638">Adres</td> <td data-bbox="486 593 1264 638">-</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 638 486 701">Tytuł lub stopień potencjalnego promotora zagranicznego</td> <td data-bbox="486 638 1264 701">-</td> </tr> </table>	Nazwa jednostki	-	Adres	-	Tytuł lub stopień potencjalnego promotora zagranicznego	-		+										
Nazwa jednostki	-																		
Adres	-																		
Tytuł lub stopień potencjalnego promotora zagranicznego	-																		
14	<p>Najważniejsze publikacje z ostatnich 5 lat (max. 10) osoby zgłaszającej temat z podaniem Impact Factor (IF) czasopisma z roku opublikowania oraz punktów obowiązujących w roku opublikowania artykułu przyznanych czasopismu przez Ministerstwo (MNIŚW lub MEiN), [Autorzy: Tytuł artykułu, CZASOPISMO, vol., (rok wydania), numery stron, IF_{rok}; MNIŚW_{rok}: lub MEiN_{rok}]</p> <table border="1" data-bbox="124 790 1264 2096"> <tr> <td data-bbox="124 790 167 969">1</td> <td data-bbox="167 790 1264 969">Mykola Bevz. HISTORICAL FORTIFICATIONS IN THE ARCHITECTURAL AND URBAN PLANNING STRUCTURE OF LVIV (ON MARGINES DOCUMENTATION "HISTORICAL AND ARCHITECTURAL REFERENCE PLAN OF LVIV"). Architectural Studies, 2021-11-25 Journal article, DOI: 10.23939/as2021.02.105, Scopus, 20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 969 167 1115">2</td> <td data-bbox="167 969 1264 1115">Mykola Bevz, Mykola Balahutrak. Town Planning Schemes and Fortifications of the map by R. d’Otto (1772). <i>Ukrainian historical Journal</i>. – 2022. – No. 5– p. 190-207. http://resourse.history.org.ua/publ/UIJ_2022_5_14. Web of Science. 20.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 1115 167 1272">3</td> <td data-bbox="167 1115 1264 1272"><u>Lucjan Gazda, Mykola Bevz. Medieval Material and Technological Experiment in the Construction of King Daniel Romanovich’s Residence in Cholm. Proceedings of CEE 2019 : Advances in Resource-saving Technologies and Materials in Civil and Environmental Engineering.- 2020, s. 7-16 . Scopus. 20</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 1272 167 1451">4</td> <td data-bbox="167 1272 1264 1451">Mykola Bevz. Between Tradition and Innovation: The Search for Modern Architectural Forms and Structures in the Design of Wooden Churches. book-chapter, <u>International Scientific Conference EcoComfort and Current Issues of Civil Engineering EcoComfort 2020: Proceedings of EcoComfort, 2020, pp 34-41. DOI: 10.1007/978-3-030-57340-9_5, Scopus, 20</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 1451 167 1641">5</td> <td data-bbox="167 1451 1264 1641">Sanytsky M., Kropyvnytska T., Kotiv R., Bevz M., Fic S. Suitability of modified low carbon Roman cements for architectural restoration // E3S Web of Conferences. – 2021. – Vol. 280 : Second international conference on Sustainable futures: environmental, technological, social and economic matters (ICSF 2021), Kryvyi Rih, Ukraine, May 19-21, 2021. – P. 1–7. (SciVerse SCOPUS). DOI: https://doi.org/10.1051/e3sconf/202128007002. Scopus, 20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 1641 167 1821">6</td> <td data-bbox="167 1641 1264 1821">Mykola Bevz; Yuri Dubyk. Największy, ale mało znany klasztor Lwowa: wizerunek architektoniczny kompleksu dawnego konwentu oo. Karmelitów Trzewickowych. Teka Komisji Architektury, Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych, 2023-12-30, Journal article, DOI: 10.35784/teka.5707, 20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 1821 167 1966">7</td> <td data-bbox="167 1821 1264 1966">Mykola Bevz. On the preservation of the image of the architectural and urban planning complex of Adam Mickiewicz Square in Lviv. Teka Komisji Architektury, Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych, 2023-12-30 Journal article, DOI: 10.35784/teka.5676, 20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 1966 167 2096">8</td> <td data-bbox="167 1966 1264 2096">Mykola Bevz. The wooden architectural complex of the city and royal residence of the John III Sobieski in Kukizów. <i>Budownictwo i Architektura</i>, 2020-03-20 Journal article DOI: 10.35784/bud-arch.710, Scopus. 20.</td> </tr> </table>	1	Mykola Bevz. HISTORICAL FORTIFICATIONS IN THE ARCHITECTURAL AND URBAN PLANNING STRUCTURE OF LVIV (ON MARGINES DOCUMENTATION "HISTORICAL AND ARCHITECTURAL REFERENCE PLAN OF LVIV"). Architectural Studies, 2021-11-25 Journal article, DOI: 10.23939/as2021.02.105 , Scopus, 20	2	Mykola Bevz, Mykola Balahutrak. Town Planning Schemes and Fortifications of the map by R. d’Otto (1772). <i>Ukrainian historical Journal</i> . – 2022. – No. 5– p. 190-207. http://resourse.history.org.ua/publ/UIJ_2022_5_14 . Web of Science. 20 .	3	<u>Lucjan Gazda, Mykola Bevz. Medieval Material and Technological Experiment in the Construction of King Daniel Romanovich’s Residence in Cholm. Proceedings of CEE 2019 : Advances in Resource-saving Technologies and Materials in Civil and Environmental Engineering.- 2020, s. 7-16 . Scopus. 20</u>	4	Mykola Bevz. Between Tradition and Innovation: The Search for Modern Architectural Forms and Structures in the Design of Wooden Churches. book-chapter, <u>International Scientific Conference EcoComfort and Current Issues of Civil Engineering EcoComfort 2020: Proceedings of EcoComfort, 2020, pp 34-41. DOI: 10.1007/978-3-030-57340-9_5, Scopus, 20</u>	5	Sanytsky M., Kropyvnytska T., Kotiv R., Bevz M., Fic S. Suitability of modified low carbon Roman cements for architectural restoration // E3S Web of Conferences. – 2021. – Vol. 280 : Second international conference on Sustainable futures: environmental, technological, social and economic matters (ICSF 2021), Kryvyi Rih, Ukraine, May 19-21, 2021. – P. 1–7. (SciVerse SCOPUS). DOI: https://doi.org/10.1051/e3sconf/202128007002 . Scopus, 20	6	Mykola Bevz; Yuri Dubyk. Największy, ale mało znany klasztor Lwowa: wizerunek architektoniczny kompleksu dawnego konwentu oo. Karmelitów Trzewickowych. Teka Komisji Architektury, Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych, 2023-12-30, Journal article, DOI: 10.35784/teka.5707 , 20	7	Mykola Bevz. On the preservation of the image of the architectural and urban planning complex of Adam Mickiewicz Square in Lviv. Teka Komisji Architektury, Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych, 2023-12-30 Journal article, DOI: 10.35784/teka.5676 , 20	8	Mykola Bevz. The wooden architectural complex of the city and royal residence of the John III Sobieski in Kukizów. <i>Budownictwo i Architektura</i> , 2020-03-20 Journal article DOI: 10.35784/bud-arch.710, Scopus. 20.		
1	Mykola Bevz. HISTORICAL FORTIFICATIONS IN THE ARCHITECTURAL AND URBAN PLANNING STRUCTURE OF LVIV (ON MARGINES DOCUMENTATION "HISTORICAL AND ARCHITECTURAL REFERENCE PLAN OF LVIV"). Architectural Studies, 2021-11-25 Journal article, DOI: 10.23939/as2021.02.105 , Scopus, 20																		
2	Mykola Bevz, Mykola Balahutrak. Town Planning Schemes and Fortifications of the map by R. d’Otto (1772). <i>Ukrainian historical Journal</i> . – 2022. – No. 5– p. 190-207. http://resourse.history.org.ua/publ/UIJ_2022_5_14 . Web of Science. 20 .																		
3	<u>Lucjan Gazda, Mykola Bevz. Medieval Material and Technological Experiment in the Construction of King Daniel Romanovich’s Residence in Cholm. Proceedings of CEE 2019 : Advances in Resource-saving Technologies and Materials in Civil and Environmental Engineering.- 2020, s. 7-16 . Scopus. 20</u>																		
4	Mykola Bevz. Between Tradition and Innovation: The Search for Modern Architectural Forms and Structures in the Design of Wooden Churches. book-chapter, <u>International Scientific Conference EcoComfort and Current Issues of Civil Engineering EcoComfort 2020: Proceedings of EcoComfort, 2020, pp 34-41. DOI: 10.1007/978-3-030-57340-9_5, Scopus, 20</u>																		
5	Sanytsky M., Kropyvnytska T., Kotiv R., Bevz M., Fic S. Suitability of modified low carbon Roman cements for architectural restoration // E3S Web of Conferences. – 2021. – Vol. 280 : Second international conference on Sustainable futures: environmental, technological, social and economic matters (ICSF 2021), Kryvyi Rih, Ukraine, May 19-21, 2021. – P. 1–7. (SciVerse SCOPUS). DOI: https://doi.org/10.1051/e3sconf/202128007002 . Scopus, 20																		
6	Mykola Bevz; Yuri Dubyk. Największy, ale mało znany klasztor Lwowa: wizerunek architektoniczny kompleksu dawnego konwentu oo. Karmelitów Trzewickowych. Teka Komisji Architektury, Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych, 2023-12-30, Journal article, DOI: 10.35784/teka.5707 , 20																		
7	Mykola Bevz. On the preservation of the image of the architectural and urban planning complex of Adam Mickiewicz Square in Lviv. Teka Komisji Architektury, Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych, 2023-12-30 Journal article, DOI: 10.35784/teka.5676 , 20																		
8	Mykola Bevz. The wooden architectural complex of the city and royal residence of the John III Sobieski in Kukizów. <i>Budownictwo i Architektura</i> , 2020-03-20 Journal article DOI: 10.35784/bud-arch.710, Scopus. 20.																		

9	Mykola Bevz. PAINTING DECORATIONS ON THE OUTSIDE WALLS OF THE CASTLES IN POMORIANY AND IN YAZLIVETS, <i>Architectural Studies</i> , Volume 5, Issue 2, Pages 65 – 7429, December 2019. Scopus. 20						
10	Lucjan Gazda, Mykola Bevz. MATERIALS AND ARCHITECTURAL DETAILS FROM NATURAL AND ARTIFICIAL STONE OF KING DANIEL ROMANOVICH'S XIII CENTURY RESIDENCE IN CHOLM. <i>Architectural Studies</i> , Volume 5, Issue 2, Pages 92 – 104, 2019, Scopus, 20						
15	<p>Udział w aktualnie realizowanych grantach i projektach badawczych w charakterze kierownika (Tytuł, numer grantu/projektu, okres realizacji)</p> <table border="1" data-bbox="124 416 1471 674"> <tr> <td data-bbox="124 416 172 533">1</td> <td data-bbox="172 416 1471 533">Bierze udział w realizacji grantu Horizon-RIA, Grant Agreement Number: 101094245 Project Full Title: Artwork Unique RecognitiOn and tRacking through chemicAl encoded data, miniaturized devices and blockchain alliance.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 533 172 622">2</td> <td data-bbox="172 533 1471 622">Erasmus +: INCLUSIVE-ACCESS PROJECT, No. 2024-1-PL01-KA220-HED-000249021 INCLUSIVITY & ACCESSIBILITY of Historic Public Spaces-Approach & Digital Tool</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 622 172 674">3</td> <td data-bbox="172 622 1471 674"></td> </tr> </table>	1	Bierze udział w realizacji grantu Horizon-RIA, Grant Agreement Number: 101094245 Project Full Title: Artwork Unique RecognitiOn and tRacking through chemicAl encoded data, miniaturized devices and blockchain alliance.	2	Erasmus +: INCLUSIVE-ACCESS PROJECT , No. 2024-1-PL01-KA220-HED-000249021 INCLUSIVITY & ACCESSIBILITY of Historic Public Spaces-Approach & Digital Tool	3	
1	Bierze udział w realizacji grantu Horizon-RIA, Grant Agreement Number: 101094245 Project Full Title: Artwork Unique RecognitiOn and tRacking through chemicAl encoded data, miniaturized devices and blockchain alliance.						
2	Erasmus +: INCLUSIVE-ACCESS PROJECT , No. 2024-1-PL01-KA220-HED-000249021 INCLUSIVITY & ACCESSIBILITY of Historic Public Spaces-Approach & Digital Tool						
3							
16	<table border="1" data-bbox="124 674 1471 947"> <tr> <td data-bbox="124 674 820 770">Data i podpis składającego</td> <td data-bbox="820 674 1471 770">Pieczętka i podpis kierownika jednostki (Katedry) Potwierdzam możliwość wykonywania badań związanych z zaproponowanym tematem badawczym w Katedrze</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 770 820 947">Lublin, 30.04.2026</td> <td data-bbox="820 770 1471 947"></td> </tr> </table>	Data i podpis składającego	Pieczętka i podpis kierownika jednostki (Katedry) Potwierdzam możliwość wykonywania badań związanych z zaproponowanym tematem badawczym w Katedrze	Lublin, 30.04.2026			
Data i podpis składającego	Pieczętka i podpis kierownika jednostki (Katedry) Potwierdzam możliwość wykonywania badań związanych z zaproponowanym tematem badawczym w Katedrze						
Lublin, 30.04.2026							