



Kwestionariusz osobowy

pracownika naukowego posiadającego tytuł profesora lub stopień doktora habilitowanego zgłaszającego temat prac badawczych na potrzeby rekrutacji do Szkoły Doktorskiej w Politechnice Lubelskiej w roku akademickim 2024/2025

| | | | | |
|--|---|--|----------|--|
| 1 | Tytuł naukowy / stopień naukowy, imię i nazwisko zgłaszającego temat badawczy | | | |
| | prof. dr hab. inż. Bogusław Szmygin | | | |
| 2 | Jednostka organizacyjna, Wydział | | | |
| | Katedra Konserwacji Zabytków, Wydział Budownictwa i Architektury | | | |
| 3 | E-mail | Telefon | | |
| | szmygin@poczta.onet.pl | 81 538 43 89 | | |
| 4 | Dyscyplina naukowa | | | |
| | Architektura i Urbanistyka | | | |
| 5 | Numer ORCID | | | |
| | 0000-0003-0629-4495 | | | |
| 6 | Liczba cytowań (bez autocytowań) wg. baz Web of Science / SCOPUS | | | |
| | Web of Science | - | SCOPUS - | |
| 7 | Indeks Hirscha wg. baz Web of Science / SCOPUS | | | |
| | Web of Science | - | SCOPUS - | |
| 8 | Liczba wypromowanych doktorantów: | Opieka promotorska (podać liczbę): | | |
| | 3 | nad doktorantem z otwartym przewodem doktorskim | - | |
| | | nad doktorantem studiów doktoranckich bez otwartego przewodu doktorskiego (w wyniku zmiany Ustawy) | - | |
| | | nad doktorantem w szkole doktorskiej | - | |
| nad osobą przygotowującą pracę doktorską w trybie eksternistycznym | | 3 | | |
| 9 | Zgłoszony temat badawczy na potrzeby rekrutacji do Szkoły Doktorskiej w Politechnice Lubelskiej w językach polskim i angielskim | | | |
| | Opracowanie standardu cyfrowej dokumentacji obiektu zabytkowego w oparciu o skaniny laserowe i fotogrametrię | | | |
| | Development of a standard for digital documentation of a historic site based on laser scanning and photogrammetry | | | |
| 10 | Słowa kluczowe w językach polskim i angielskim (max. 4) | | | |
| | FOTOGRAMETRIA, SKANING LASEROWY, CHMURY PUNKTÓW, CYFROWY BLIŹNIAK | PHOTOGRAMMETRY, LASER SCANING, POINT CLOUDS, DIGITAL TWIN | | |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|-----------------|-----|-------|----------|---|---|
| | <p>Krótki opis tematyki badawczej w językach polskim i angielskim (max. 250 słów na opis) (Sposób realizacji badań, metody, techniki i narzędzia badawcze, urządzenia i aparatura wykorzystywane w badaniach)</p> | | | | | | | |
| 11 | <p>Pierwszym krokiem będzie określenie cech zbioru danych odpowiadających potrzebom dla cyfrowej dokumentacji obiektów zabytkowych. Na wybranych obiektach zabytkowych wykonane zostaną badania możliwości pomiaru za pomocą metod fotogrametrii oraz skaningu laserowego.</p> <p>Zebrane w badaniach dane zostaną zróżnicowane pod kątem jakości, dokładności oraz wybranej technologii. Do metody fotogrametrii zostaną wykorzystane aparaty cyfrowe oraz bezałogowe statki powietrzne, natomiast do metody skaningu laserowego zostaną wykorzystane skanery laserowe różnego typu.</p> <p>Pozyskany materiał zostanie następnie poddany szczegółowej analizie przy użyciu jednostek komputerowych o wysokiej wydajności co pozwoli uzyskać chmury punktów i modele 3D stanowiące cyfrową reprezentację rzeczywistych obiektów.</p> <p>Następnie uzyskane efekty z metod fotogrametrii, skaningu laserowego oraz połączenia tych metod będą podlegały analizie oraz badaniom pod kątem ich parametrów takich jak m.in.: dokładność, zagęszczenie, pokrycie, jakość.</p> <p>Wszystkie metody zostaną do siebie porównane pod kątem wybranych kategorii.</p> <p>Kolejnym krokiem będzie analiza specyfiki obiektu zabytkowego pod kątem jego potrzeb dla parametrów dokumentowanych.</p> <p>W następnym etapie na podstawie zebranych danych do wybranych metod zostaną wskazane i przyporządkowane ich zastosowania przy pracach z obiektami zabytkowymi takie jak m.in.: inwentaryzacje, analiza płaszczyzn i odkształceń, lokalizacja uszkodzeń, rekonstrukcje. Celem jest opracowanie standardu cyfrowej dokumentacji obiektu zabytkowego w oparciu o skaningu laserowy i fotogrametrię.</p> <p>The first step will be to identify the characteristics of the dataset that meet the needs for digital documentation of historic buildings. Measurement feasibility studies using photogrammetry and laser scanning methods will be carried out on selected historic buildings. The data collected in the studies will be differentiated in terms of quality, accuracy and chosen technology. Digital cameras and unmanned aerial vehicles will be used for the photogrammetry method, while laser scanners of various types will be used for the laser scanning method.</p> <p>The acquired material will then be analysed in detail using high-performance computer units to produce point clouds and 3D models that are digital representations of real objects.</p> <p>The results obtained from photogrammetry, laser scanning and a combination of these methods will then be analysed and examined in terms of their parameters, such as accuracy, density, coverage and quality, among others.</p> <p>All methods will be compared to each other in terms of the selected categories.</p> <p>The next step will be to analyse the specifics of the historic object in terms of its needs for documented parameters.</p> <p>In the next stage, on the basis of the collected data, the selected methods will be indicated and assigned their applications for works with historical objects, such as, among others: inventories, plane and deformation analysis, damage localisation, reconstructions.</p> <p>The aim is to develop a standard for the digital documentation of historic buildings based on laser scanning and photogrammetry.</p> | | | | | | | |
| 12 | Czy temat będzie realizowany we współpracy z instytucją zagraniczną i zagranicznym promotorem | <table border="1"> <tr> <td data-bbox="1262 974 1369 1014">Tak</td> <td data-bbox="1369 974 1474 1014">Nie</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1262 1014 1369 1064"></td> <td data-bbox="1369 1014 1474 1064" style="text-align: center;">X</td> </tr> </table> | Tak | Nie | | X | | |
| Tak | Nie | | | | | | | |
| | X | | | | | | | |
| 13 | <p>Uzupełnić w przypadku realizowania tematu we współpracy z instytucją zagraniczną i zagranicznym promotorem – dane jednostki zagranicznej i potencjalnego promotora zagranicznego.</p> <p>Dodatkowo należy przedstawić oświadczenie o posiadaniu środków finansowych na pobyt (2 semestry) w instytucji zagranicznej</p> <table border="1" data-bbox="124 1171 1474 1321"> <tr> <td data-bbox="124 1171 485 1218">Nazwa jednostki</td> <td data-bbox="485 1171 1474 1218" style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 1218 485 1265">Adres</td> <td data-bbox="485 1218 1474 1265" style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td data-bbox="124 1265 485 1321">Tytuł lub stopień potencjalnego promotora zagranicznego</td> <td data-bbox="485 1265 1474 1321" style="text-align: center;">-</td> </tr> </table> | | Nazwa jednostki | - | Adres | - | Tytuł lub stopień potencjalnego promotora zagranicznego | - |
| Nazwa jednostki | - | | | | | | | |
| Adres | - | | | | | | | |
| Tytuł lub stopień potencjalnego promotora zagranicznego | - | | | | | | | |

| | |
|-----------|---|
| 14 | Najważniejsze publikacje z ostatnich 5 lat (max. 10) osoby zgłaszającej temat z podaniem Impact Factor (IF) czasopisma z roku opublikowania oraz punktów obowiązujących w roku opublikowania artykułu przyznanych czasopismu przez Ministerstwo (MNiSW lub MEiN), [Autorzy: <i>Tytuł artykułu</i> , CZASOPISMO, vol., (rok wydania), numery stron, IF_{rok} ; MNiSW_{rok} : lub MEiN_{rok}] |
| 1 | Szmygin B.: <i>Application of experience gleaned from the WHL system in national heritage protection systems – opportunities and benefits</i> , Ochrona Dziedzictwa Kulturowego = Protection of Cultural Heritage, vol. 17(2023), s. 129-136, IF₂₀₂₃ ; MNiSW₂₀₂₃: 100 |
| 2 | Szmygin B.: <i>Współczesna teoria konserwatorska w świetle tekstów doktrynalnych – zmiana paradygmatu</i> , Wiadomości Konserwatorskie - Journal of Heritage Conservation, vol. 75(2023), s. 7-21, IF₂₀₂₃ ; MNiSW₂₀₂₃: 100 |
| 3 | Szmygin B.: <i>Wpisanie na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO jako proponowana forma ochrony w polskim systemie ochrony zabytków</i> , Wiadomości Konserwatorskie - Journal of Heritage Conservation, vol. 72(2022), s. 7-19, IF₂₀₂₂ ; MNiSW₂₀₂₂: 100 |
| 4 | Szmygin B.: <i>Analiza składowych wartości zabytkowego zespołu miejskiego – podstawa programów i planów konserwatorskich</i> , Ochrona Dziedzictwa Kulturowego = Protection of Cultural Heritage, vol. 11(2021), s. 171-179, IF₂₀₂₁ ; MNiSW₂₀₂₁: 80 |
| 5 | Szmygin B., Fortuna-Marek A., Siwek A.: <i>Model reprezentacji wartości dobra Światowego Dziedzictwa UNESCO dla miasta historycznego</i> , Ochrona zabytków, 2021, vol. 74, nr 2, s. 7-45, IF₂₀₂₁ ; MNiSW₂₀₂₁: 40 |
| 6 | Szmygin B.: <i>Ewolucja założeń ochrony zabytków – przykład miast Światowego Dziedzictwa UNESCO</i> , Ochrona Dziedzictwa Kulturowego = Protection of Cultural Heritage, 2020, nr 9, s. 129-140, IF₂₀₂₀ ; MNiSW₂₀₂₀: 20 |
| 7 | Szmygin B., Siwek A., Fortuna-Marek A.: <i>Plan zarządzania jako narzędzie ochrony wartości zabytkowych Zamościa</i> , Wiadomości Konserwatorskie Województwa Lubelskiego, 2020, vol. 2020, s. 55-65, IF₂₀₂₀ ; MNiSW₂₀₂₀: 5 |
| 8 | Szmygin B., Fortuna-Marek A., Siwek A.: <i>Plan Zarządzania w ochronie miasta historycznego - założenia i kluczowe działania w Planie Zarządzania Starego Miasta w Zamościu</i> , Ochrona Zabytków, 2020, nr 2, s. 129-162, IF₂₀₂₀ ; MNiSW₂₀₂₀: 40 |
| 9 | Szmygin B., Trochonowicz M., Szostak B., Toruń K.: <i>Uniwersalna karta oceny stanu technicznego obiektów tradycyjnych i zabytkowych</i> , Wydawnictwo Politechniki Lubelskiej, 2019, IF₂₀₁₉ ; MNiSW₂₀₁₉: 80 |
| 10 | Szmygin B., Siwek A., Fortuna-Marek A.: <i>Zespół zamkowy w Janowcu : ocena wartości i plan zarządzania</i> , Wydawnictwo Politechniki Lubelskiej, 2020, IF₂₀₂₀ ; MNiSW₂₀₂₀: 80 |

| | | |
|-----------|---|---|
| 15 | Udział w aktualnie realizowanych grantach i projektach badawczych w charakterze kierownika (Tytuł, numer grantu/projektu, okres realizacji) | |
| 1 | ARCHITEKTURA TOŻSAMOŚCI NARODOWEJ – ZESPOŁY SAKRALNE XX-LECIA MIĘDZYWOJENNEGO NA LUBELSZCZYŹNIE, Nds-II/SP/0529/2024/01, 2024-2027 | |
| 2 | INTERREG ZEB4ZEN - ZERO ENERGY BUILDINGS FOR ZERO ENERGY NEIGHBOURHOODS, CE0100345, 2023-2026 | |
| 3 | GREEN & SUSTAINABLE PUBLIC SPACES IN HISTORIC CITIES – INNOVATIVE TEACHING PROGRAMME, 2023-1-PL01-KA220-HED-000153218, 2023-2026 | |
| 4 | REVITALISATION OF PUBLIC SPACES IN HISTORIC CITIES -adaptation of cities courtyards to climate change in Central Europe – 2024-2026 | |
| 16 | Data i podpis składającego | Pieczętka i podpis kierownika jednostki (Katedry) Potwierdzam możliwość wykonywania badań związanych z zaproponowanym tematem badawczym w Katedrze |
| | Lublin, | |